



La Doctrina social de la Iglesia en diálogo con...

El Desarrollo

En el 40 aniversario de Populorum Progressio
y en el 20 de Sollicitudo Rei Socialis

Ficha 6

LA DIMENSIÓN CULTURAL DEL DESARROLLO

DESARROLLO E IDENTIDAD

Ficha 6

- **OBJETIVO**

El derecho al desarrollo pleno exige considerar que las decisiones que aceleran o frenan el desarrollo deben comprender también su identidad cultural y la apertura a lo trascendente.

- **ORIENTACIONES**

La **dimensión cultural** está relacionada con la identidad cultural y con los sistemas de lenguaje. Los temas en torno a los cuales interrogarse en esta dimensión son varios:

- ✓ la posibilidad de coexistencia de identidades culturales variadas en un mundo que se globaliza crecientemente y que comienza a configurar una identidad planetaria;
- ✓ las diferencias de cultura y de los sistemas de valores entre los distintos grupos de población, que no coinciden siempre con el grado de desarrollo económico, sino que contribuyen a crear distancias;
- ✓ los "**indicadores negativos**" referidos al ámbito cultural:
 - el analfabetismo, la dificultad o imposibilidad de acceder a los niveles superiores de instrucción;
 - la incapacidad de participar en la construcción de la propia Nación;
 - las diversas formas de explotación y de opresión económica, social, política y religiosa de la persona humana y de sus derechos;
 - las discriminaciones de todo tipo, de modo especial la más peligrosa basada en la diferencia racial.

1ª PARTE: IDEAS CLAVE DEL TEMA



“La Iglesia propone lo que ella posee como propio: una visión global del hombre y de la humanidad” (PP 13).

- Las exigencias culturales se fundan en la dignidad de la persona y de la comunidad; incluyen la identidad de cada pueblo.
- Las diversidades culturales corren el riesgo de ser comprometidas por los procesos técnicos y económico – financieros.
- La educación es una contribución directa al desarrollo.
- La dimensión cultural del desarrollo no es sólo una necesidad, es también un derecho y un deber, y puede ser una aportación de los propios pueblos pobres.

1. DIGNIDAD E IDENTIDAD

Las exigencias culturales forman parte del desarrollo junto con las exigencias morales y espirituales

- Las exigencias culturales forman parte del desarrollo, junto con las exigencias morales y espirituales, e incluyen la identidad de cada pueblo. Por ello los individuos y las comunidades deben ver rigurosamente respetadas las exigencias morales, culturales y espirituales fundadas sobre la dignidad de la persona y sobre la identidad propia de cada comunidad. El desarrollo debe estar acompañado de una toma de conciencia de las diversidades culturales que corren el riesgo de ser comprometidas por los procesos económico - financieros.



Las culturas constituyen las claves de interpretación de la vida. Es necesario el pleno respeto de la identidad de cada pueblo, con sus características históricas y culturales (SRS, 33).



- No basta aumentar la riqueza común para luego distribuirla según equidad, como no basta promover la técnica para que la tierra, como si se tornara más humana, resulte efectivamente más conforme para ser habitada. El predominio de la tecnocracia puede producir grandes daños. La economía y la técnica carecen de todo valor si no se aplican plenamente al bien del hombre a quien deben servir (*PP*, 34).

El desarrollo para que sea auténtico, es decir, conforme a la dignidad del hombre y de los pueblos, no puede ser reducido solamente a un problema "técnico". Si se le reduce a esto, se le despoja de su verdadero contenido y se traiciona al hombre y a los pueblos, a cuyo servicio debe ponerse (*SRS*, 41).



- Las naciones en vías de desarrollo deben favorecer la autoafirmación de cada uno de sus ciudadanos mediante el acceso a una mayor cultura y a una libre circulación de las informaciones. Todo lo que favorezca la educación, que la profundice y complete es una contribución directa al verdadero desarrollo (*SRS*, 44).



Puede afirmarse que el propio crecimiento económico depende del progreso social. Por ello la educación "básica" es el primer objetivo en un plan de desarrollo. Porque el hambre de cultura no es menos deprimente que el hambre de alimentos: un analfabeto es un espíritu subalimentado (*PP*, 35).

- Pero la dimensión cultural del desarrollo no es sólo una necesidad, sino también un derecho y un deber. Y, por ello, no es sólo una necesidad que debe ser atendida en el desarrollo integral de los pueblos pobres, sino una aportación genuina al autodesarrollo de los pueblos pobres. "Muchas naciones, aun siendo económicamente inferiores, al ser más ricas en sabiduría, pueden ofrecer a las demás una extraordinaria aportación en esta materia" [GS, 15].

Rica o pobre, toda nación posee una civilización suya, propia, heredada de las generaciones pasadas: instituciones requeridas para el desarrollo de la vida terrenal y manifestaciones superiores —artísticas, intelectuales y religiosas— de la vida del espíritu. Cuando estas instituciones contienen verdaderos valores humanos, sería grave error sustituirlas por otras. Un pueblo que consintiese en ello perdería lo mejor de sí mismo: para vivir sacrificaría sus propias razones de vida (PP, 40).



2ª PARTE: LEER PP y SRS EN LOS ACTUALES ESCENARIOS



"Una nueva voz para nuestra época" (PP 47).

1. PENSÁBAMOS AYER ...

GS, 53 (Lectura de referencia)

"Es propio de la persona humana el no llegar a un nivel verdadera y plenamente humano si no es mediante la cultura, cultivando los bienes y los valores naturales. Siempre, pues, que se trata de la vida humana, naturaleza y cultura se hallan unidas estrechísimamente. Con la palabra *cultura* se indica, en sentido general, todo aquello con lo que el hombre afina y desarrolla sus innumerables capacidades espirituales y corporales; procura someter el mismo orbe terrestre con su conocimiento y trabajo; hace más humana la vida social, tanto en la familia como en la sociedad civil, mediante el progreso de las costumbres e instituciones; finalmente, a través del tiempo expresa, comunica y conserva en sus obras grandes experiencias espirituales y aspiraciones para que sirvan de provecho a muchos, e incluso a todo el género humano".

cultura

GS, 53 (Lectura de referencia)

"Cada día es mayor el número de los hombres y mujeres, de todo grupo o nación, que tienen conciencia de que son ellos los autores y promotores de la cultura de su comunidad. En todo el mundo crece más y más el sentido de la autonomía, y al mismo tiempo de la responsabilidad, lo cual tiene enorme importancia para la madurez espiritual y moral del género humano. Esto se ve más claro si fijamos la mirada en la unificación del mundo y en la tarea que se nos impone de edificar un mundo mejor en la verdad y en la justicia. De esta manera somos testigos de que está naciendo un nuevo humanismo, en el que el hombre queda definido principalmente por la responsabilidad hacia sus hermanos y ante la historia".



2. LAS PREGUNTAS Y LAS REFLEXIONES DE HOY

La dimensión cultural del desarrollo exige: *mejorar la situación de cada persona y de todas las personas, proseguir su progreso moral y desarrollar plenamente su destino espiritual (SRS, 34).*

Dado que nadie puede imponer la propia forma de vivir o la propia fe religiosa, y si ni siquiera la necesidad del desarrollo puede tomarse como pretexto para ello (SRS, 32), es necesario una nueva cultura que responda a esos valores.

Para trabajar individualmente y en grupo

- ¿Qué influencia tienen los "indicadores negativos" en la cultura de las sociedades del Norte más desarrollado y en los países en desarrollo?
- ¿Por qué el desarrollo no puede ser reducido solamente a un problema "técnico"?
- ¿Cómo entendemos el desarrollo de la dimensión cultural, y por qué es necesario como dimensión esencial del desarrollo integral?
- ¿Qué valoración daríamos a un desarrollo que no integre la dimensión cultural en su acción?

- *Puesta en común.*

3. IDEAS PARA PROFUNDIZAR Y ENRIQUECER LA REFLEXIÓN

La cultura tiene que ver con la percepción que tenemos del mundo, nos ayuda a entender la realidad y a configurar nuestro pensamiento hacia esa comprensión. Pero no sólo la comprensión del entorno, sino además, la percepción que tenemos del otro, de nuestros vecinos, lejanos o cercanos.

- **Descubrir y respetar la riqueza cultural del país que acoge los técnicos del desarrollo (PP, 72).**

Como dice PP, 72-73:

- ✓ los técnicos han de aprender a trabajar en colaboración con todos; a la competencia técnica indispensable han de juntar, pues, señales auténticas de un amor desinteresado;
- ✓ la competencia en el saber técnico y científico no confiere superioridad en todos los campos;
- ✓ la civilización en que se forman los técnicos contiene indudablemente elementos de humanismo universal, pero no es única ni exclusiva y no puede ser importada sin la conveniente adaptación;
- ✓ los responsables de los programas de desarrollo deben preocuparse por descubrir, junto con su historia, las características y riquezas culturales del país que los acoge;
- ✓ se podrá abrir entonces un diálogo centrado sobre el hombre, y no sobre los productos y las técnicas, que será tanto más fecundo cuanto más ayude a los pueblos a alcanzar un más alto grado de vida espiritual;
- ✓ los técnicos deben saber también hacerse educadores, y la enseñanza transmitida debe llevar la señal de una cualidad espiritual y moral que garantice un desarrollo, no tan sólo económico, sino también humano;
- ✓ pasada ya la fase de asistencia, las relaciones así establecidas perdurarán, y nadie deja de ver la importancia que tales relaciones tendrán para la paz del mundo.

• **Importancia de la educación para la vida en sociedad (OA, 23-24)**

- ✓ la educación es llave para abrir muchas puertas que tienen como meta final la vida digna y el desarrollo integral de las personas y de los pueblos;
- ✓ sirve para aprender a pensar, sentar las bases para que podamos seguir aprendiendo, y aprender a vivir como lo que estamos llamados a ser;
- ✓ a través de la educación aprendemos a dialogar, a conocer y a exigir nuestros derechos y a cumplir nuestros deberes, y a construir sociedades participativas, donde se pueda buscar el bien común;
- ✓ sin una educación renovada en la solidaridad, la afirmación única de la igualdad puede dar lugar a un individualismo donde cada cual reivindique sus derechos, sin querer hacerse responsable del bien común.



"Toda actividad particular debe colocarse en la sociedad más amplia, y adquiere con ello la dimensión del bien común. Esto indica la importancia de la educación para la vida en sociedad donde, además de la información sobre los derechos de cada uno, sea recordado su necesario correlativo: el reconocimiento de los deberes de cada uno de cara a los demás; el sentido y la práctica del deber están mutuamente condicionados por el dominio de sí, la aceptación de las responsabilidades y de los límites puestos al ejercicio de la libertad del individuo o del grupo" (OA, 24).

3ª PARTE: IMPLICACIONES PARA LA ACCIÓN HOY



“Porque si el desarrollo es el nuevo nombre de la paz, ¿Quién no querrá trabajar con todas sus fuerzas para lograrlo?” (PP 86)

Tomar conciencia de los mecanismos que impiden u obstaculizan el desarrollo y de las riquezas que todos los pueblos pueden aportar al conjunto de la humanidad, está plenamente relacionado con el modo en que se plantea el desarrollo en cada pueblo, acorde a sus necesidades pero también a su identidad. Por ello la dimensión cultural del desarrollo es constitutiva del desarrollo integral.

Hará falta:

1. Si como dice GS, 15: "Gran peligro corre el futuro destino del mundo si no surgen hombres dotados de sabiduría", ¿cómo entender y realizar un desarrollo cultural que dé soporte humano a las dimensiones económicas y sociales del desarrollo?
2. ¿Cuáles son los aspectos culturales que deben tener prioridad en este momento para un desarrollo integral y solidario?

Se trata de que, individualmente y en grupo, nos propongamos pasar de la reflexión a la acción. Y, para ello, habrá que:

- Invitar a la crítica reflexiva y razonada de nuestra realidad cultural, social, económica y política.
- Proponer valores que afirmen y recuperen el protagonismo de las personas en la actividad económica, política y cultural.
- Desarrollar pistas positivas y creativas que, a partir de cada uno y de la comunidad, ofrezcan modelos de comportamiento y opciones que nos permitan crecer en humanidad.

La Doctrina social de la Iglesia en diálogo con....

El Desarrollo

- **Coordinador de la Serie:**
Juan Souto Coelho.
- **Autor**
Víctor Renes Ayala
- **Con la Colaboración del Equipo de Trabajo Permanente del Instituto Social León XIII**
Fernando Fuentes Alcántara
Juan Manuel Díaz Sánchez
Rosario Morales Arias
Manuel Álvarez Rico
José Manuel Gutierrez Díaz
Pablo Souto Aguado
- **Diseño y Maquetación:**
Pablo Souto Aguado

