

ANGEL HERRERA ORIA

BOLETIN DE DIFUSION DE LA CAUSA DE BEATIFICACION

Nº 4 / 1999

Editan: Asociaci n Cat lica de Propagandistas, Obispado de MÆlaga, Fundaci n Pablo VI

José María García Escudero

**ıAngel
Herrera es
una de las
figuras más
relevantes y
ejemplares
de la Iglesia
española de
este siglo!**

De Periodista
a Cardenal

B.A.C.
590

www.angelherreraheredia.com

Tío Angel recuerdos familiares

De los doce hermanos de mi padre, solo he conocido a los cinco últimos: tres Jesuitas: China más de treinta años), Francisco Luis, Enrique, y Julio (a éste no personal - TIO ¡ANGEL!).

Me situó en la casa de la abuela paterna, en la gran vía de Madrid: grande, soleada, tenía Oratorio, con el Santísimo. Eso le daba ambiente especial. Al tío lo veía poco, siempre era un encuentro deseado: su figura, el brillo de sus botines, su mirada penetrante con una monedita que nos dejaba en la mano.- Nos solía preguntar si habíamos saludado a Jesús o nos llevaba a despedirle en el Sagrario. Un día le vi pasarse la tarde de rodillas sobre el suelo, sin apoyarse, inmóvil, mis primos y yo abríamos una rendijita de la puerta y comentábamos: "No se mueve nada". Estaba profundamente recogido. Yo le veía como un santo.

Un verano que yo necesitaba reposo a causa de una insolación me llevaron a la casa de Santander. Tuve la suerte que estaba el tío y con él Fernando Martín Sánchez, (ya usaba silla ortopédica y a veces le sentaban al volante y conducía el coche). Luego he sabido que algo pasó entre ellos que le hizo sufrir mucho. Yo no noté que nada turbara la paz de esa casa. Fernando me hacía rabiar y jugaba conmigo. Cuando llegaba el tío se incrementaba mi colección de realitos, yo tenía un buen abogado.

Un día hubo una manifestación en Puerto Chico, oí que comentaban la difícil situación de los pescadores y que era un problema a resolver. Pasados los

años supe lo que hizo por el nuevo barrio de pescadores, donde ya Sacerdote se fue a vivir. Un día fuimos a Cóbrecos; el tío iba a darles una charla a los Cistercienses. Me dejaron con el demandadero y el perro. El tío lo tenía todo previsto. Que yo no me aburriera y por las bandejas que vi, que los monjes tuvieran su refrigerio. Ahí oí a alguno decir que Don Angel era un santo. Ya Sacerdote vivió en la calle Hernán Cortés de Santander, atendido por Lola y Carolina, al morir la abuela. Su fidelidad sólo se puede comparar con el cariño que les profesábamos.

ALGUNAS PINCELADAS DE ESTA ETAPA.

Tío Angel me convidó a comer. Carolina servía, y miraba más al tío que a la fuente de modo que éste le dice, Carolina esa croqueta se le cae... perdón señorito; pronto tuvimos que rescatar otra y él se reía. Un día le pedí algo ameno para leer. Estuvo buscando y me dio Jeromín, creo que ya puedes leerlo y me miraba averiguando mi reacción; estábamos de acuerdo. Cuando supo que yo tenía vocación a la vida religiosa me ofreció hacer juntos un retiro en su casa. Tuvimos dos charlas. Textos directos al llamamiento:

1.- Maestro te seguiré donde quiera que vayas... las zorras tienen madrigueras y los pájaros nido pero el Hijo del Hombre no tiene donde reclinar su cabeza...

2.- Señor permíteme primero ir a enterrar a mi padre. Jesús le replicó: Sígueme y deja que los muertos entierren a sus muertos (Mt. 8, 19-22). 3.- Al verlo Pedro -a Juan- preguntó a Jesús: Señor ¿y éste qué? Contestó Jesús: Y si quiero que se quede aquí ¿a ti qué? tu sígueme. (Juan 21, 21-22). La segunda charla fue sobre el abandono. Me regaló el libro "¡El Santo Abandono!". Me dijo que esa era su postura ante el Padre.

Cuántas veces vuelvo sobre estos textos, sobre la postura que vi en el tío y cómo me ayuda a seguir fiel a mi vocación. Ese día sí que pensé: el tío es un san-

tazo. El fue a Roma a recibir la coronación Perpetua. También asistió a la Misa que fue el 10 de febrero de 1952 en la casa de mi Congregación. Ese día hablé con él sobre el bardi de su movimiento. Los dos lo oyeron con gran interés, cuando que prendiera y se extinguió.

El último encuentro que tuve con él fue cuando dimos hablar largo con él, en un retiro de misionario en el apartamento de la Congregación de Sacerdotes del 11 de mayo de 1953, ya en la cama. Habló conmigo sobre el repaso de momentos claves de su vida y de la Iglesia. Recuerdo cómo me enseñó a seríamos años de cambios, de la vida y de vocaciones. Es como el árbol para que cayeran la vida sana la purificación. Le admiraba su paz y serenidad reconocía sus sufrimientos. Sintió que él no vería a los hijos de la Virgen ya en la Seguridad Social. Él tenía un proyecto magnífico, pero la vida no lo pudo abordar enteramente. En su Misa, Sor Rosa le predicó y nosotros los tres. Siempre le he querido, este día era palpar el Mismo Jesús. Meses de su vida mortal. Su amor nos dejaba ni verle. Me escapé dos veces, estaba lúcido, me nombró él a la Virgen y poco más entendí. Allí se agolpaban y turnaban sus colaboradores, amigos. Creo que todos creíamos presenciar la desaparición de un santo.

Asunción Herrera,
sobrina del Cardenal
Herrera Oria., religiosa
del Sagrado Corazón

HIMNO AL CARDENAL HERRERA ORIA

*...Himnos de amor y fe broten del pecho,
cual brotan las auroras del oriente,
para encender al mundo en luz ferviente,
de la belleza con que Dios te ha hecho
Un Angel del Señor, Herrera Oria,
lumbre de esplendor para la grey
de Cristo Redentor, de Cristo Rey,
para la Cristiandad, timbre de gloria.*

Manuel López Fernández
Director de la Banda Municipal de Santander



El busto de Don Angel

Con el fin de difundir el conocimiento y el interés por D. Angel Herrera, la Fundación Universitaria San Pablo CEU y la Fundación Páblo VI han promovido la implantación en sus Centros de un busto con la figura del Siervo de Dios.

(Foto J. C. Garrido)



s, Jap n y
cisco y El

ir y bendecir mi Pro-
sistió Martín Sánchez,
, en la Casa Madre de
ablaba el Padre Lom-
or un Mundo Mejor.
interés y gusto dese-
endiera.

tuve con el tío y pu-
fue siendo ya dimi-
que tenía en la Resi-
nstituto Social León
mucho, fue como un
de su vida y de la vi-
ómo subrayó que pa-
desconciertos, pérdi-
o si el Amo sacudiese
as hojas enfermas. Es
miré con qué lucidez
fallos y sus aciertos.
s Sacerdotes metidos
Un amigo le hizo un
Conferencia Episco-
tonces. Llegó la hora
paró lo necesario y la
vi rezar con unción,
terio. Llegó el último
fiel amigo médico no



Deseo colaborar con la Causa de Canonización del Siervo de Dios Angel Herrera Oria Donativos: BBV. Oficina 2370. Cuenta 01-66-3.

Agradecemos las limosnas que nos envían para colaborar en los gastos de la Postulación. Los donativos con destino a la Causa de Canonización están sometidos a los efectos de las desgravaciones fiscales (a favor de la Iglesia Católica) de acuerdo

con la legislación vigente. Por ello es necesario que al realizar la donación, (bien por transferencia u otros medios), si no se estima lo contrario, se indique el donante y su dirección con el fin de otorgarle el justificante acreditativo.

El Cardenal Periodista

J. M^a García Escudero, De Periodista a Cardenal. Vida de Ángel Herrera, Madrid, B.A.C., 1998, prólogo de Mons. Guix Ferreres, 431 págs.

Una doble lectura -la primera rápida, informativa y a toda vela; y la segunda más reposada y, hasta cierto punto, crítica y comparativa- ha llevado a este lector, devoto de Ángel Herrera, a ver y considerar la obra de García Escudero -igualmente devoto del Cardenal, incluso más- como una de las más generosas y acertadas visiones en este íntimo proceso de canonización que camina con buen pie y mejor esperanza.

Un devoto del Cardenal que lea esta obra, planteada en tres partes y perfectamente sincronizadas las dos primeras con los eventos de que surge y con la ilusión y perfección que proyecta, necesariamente ha de llegar a comprender e incluso explicar la motivación y los objetivos que sirvieron a Mons. Herrera de norte y sustento: aquel precioso y reiterado slogan, tomado de un discurso de Pío XII, que le llevó a soñar, a planificar y a realizar la más preciada de sus obras, el Instituto Social León XIII. El lema, profusamente repetido, dio fe de su vida, de su empeño y de sus sueños: Poner la técnica al servicio de la caridad.

La obra, dividida como acaba de indicarse en tres partes, distingue temporal y temáticamente la formación, sus actuaciones y su espíritu, primero como seglar y más tarde como sacerdote, obispo y cardenal; refiere con información jugosa y redacción bella sus primeros años, el nacimiento de la Asociación de los propagandistas, el desarrollo de "El Debate" y los proyectos social, cultural y político de este abogado del Estado en excedencia, que aparece aquí dibujado como "formador de hombres" y "fundador de instituciones". Reconstruye, por último, su actuación personal y su gestión institucional a lo largo de los años de la Dictadura primorriverista, de la Segunda República y, dentro de ésta, de su papel y actividades al frente de la Acción Católica y desde su empeño en dotar a los diversos sectores sociales de sus correspondientes "minorías", las de los mejores.

CONSAGRACIÓN EPISCOPAL

La segunda parte, la más jugosa, compleja pese a todo, y mejor documentada, a partir de su consagración episcopal, enlaza de forma similar unas ideas y, sobre todo, unas directrices y unas gestiones que pueden perfectamente definirse como "sociopolíticas", siempre al servicio de la Iglesia, pendientes por encima de todo del pensamiento pontificio, insertas en la

realidad nacional concreta en la que un "poder de hecho" se había convertido en "poder de derecho", abiertas a una "denuncia social" que avanza hacia la búsqueda de las mejores armas -la "mejor



J. M^a Escudero, autor del libro

técnica"- "al servicio de la Caridad": los estudios de economía y de sociología, por una parte, y la más eficaz de las atenciones hacia la formación de una opinión pública que deberá ser informada y formada desde la prensa.

Porque Herrera fue siempre "periodista"; personalmente, más capaz, e incluso eficiente en un periodismo "hablado". Herrera habla; y luego escribe, pone por escrito lo hablado. La lectura de muchos de sus pensamientos todavía suena a este lector -insisto, devoto del Cardenal- de manera similar a la que permanece en el recuerdo de aquellas homilias de la misa de una a través de Radio Nacional de España en Málaga. "El Debate", "Ya", la Comisión Episcopal de Prensa, la Escuela de Periodismo, las infinitas referencias en cartas múltiples a catedráticos, pensadores, sacerdotes -como J. Marías, P. Laín, J. Zaragüeta, X. Zubiri, López-Aranguren, L. Sánchez-Agosta, J. Iribarren, J. M^a Javierre, etc.- para que "iluminen la opinión" y "prediquen el evangelio" desde los periódicos, son, entre otros muchos, testimonios continuados de este afán comunicador.

ASPECTO HUMANO

Esta obra, en fin, rompe el viejo estereotipo de un hombre duro, árido, poco sensible. Fue un hombre -permítase la expresión- "humano", con luces y sombras, de

fectos y virtudes; que había comenzado a dirigir y decidir muy pronto, y que se mostraba mucho más obediente de cuanto exigía en su entorno a las directrices de Roma y a las orientaciones de la Conferencia de Metropolitanos o de la Conferencia Episcopal. Es obligado conocer y entender la ascética ignaciana en que se forma, la capacidad y voluntad de trabajo que realiza y genera, la impronta perennemente religiosa de su comportamiento incluso cuando apareciera airado, la sensibilidad personal ante muchos y muy abundantes casos concretos que no escaparon a su costumbre y tendencia de creer demasiado en los informes y de no atender de manera similar a lo que no viniera respaldado por una persona responsable y eficiente.

Asceta, ciertamente, más que místico; aun cuando en más de una ocasión se gratificara interna y exteriormente distinguiendo entre las dificultades del esfuerzo ímprobo para salir de la "noche oscura" -el hombre que rema en su barca, pese a llevar el viento en contra- y las excelencias de la conducción divina, de la acción del Espíritu, que él gustaba comparar con la misma barca, dotada de buena vela y con el viento a favor.

La obra de García Escudero, en este preciso momento en que hay que traer a escena lo que la memoria pudo haber dejado en el olvido, servirá a muchos, devotos o no, a conocer, a comprender y a explicarse la trayectoria personal, siempre apostólica, de un seglar, de un sacerdote y de un obispo y cardenal que, según comentara P. Laín, cuenta entre sus múltiples méritos el de haber sido además "un europeizador del arcaizante catolicismo español".

La tercera parte, en fin, las cincuenta últimas páginas del libro -atentas a la explicación y proyección de su santidad en espera de que Roma decida- hilvanan hechos, noticias, juicios, deseos, y cómo no, el interés de que este proceso llegue y cuanto antes a "buen puerto". Esta es la espera presente; la que está demandando que cuantos por devoción o por trabajo y compromiso en la causa, o por simple curiosidad, tengan o quieran acceder a esta obra, puedan ir incluso más allá del personaje que a través de su figura y de su obra pudo y supo expresar y transmitir la más jugosa de las relaciones entre trabajo y oración, entre ascética personal y un saber estar y permanecer en manos de Dios.

Sánchez Jiménez

Presentación de la Biografía "De Periodista a Cardenal" en las Sedes donde se promueve la Causa de Canonización: Madrid, en la Universidad San Pablo Ceu, en Santander el 22 de marzo y más tarde en Málaga.

Premios Angel Herrera

Con motivo de la festividad de la Conversión de San Pablo, la Fundación San Pablo CEU ha hecho entrega de los premios anuales Angel Herrera, que en la presente edición y en sus distintas modalidades han correspondido a los siguientes alumnos y profesores:

+ A la mejor labor de investigación (profesores)

Antonio Falcó Montesinos (CEU San Pablo. Elche)
José Valero Cuadra (CEU San Pablo. Elche)
Rafael Pampillón Olmedo (Universidad San Pablo CEU. Madrid)
Vicente Martínez Perea (Colegio Univ. San Pablo CEU. Valencia)
Francisc Andreu Martínez Gallego (Centro Univ. San Pablo CEU. Valencia)
Inmaculada Rius Sanchís (Centro Univ. San Pablo CEU. Valencia)
Enrique Bordería Ortíz (Centro Univ. San Pablo CEU. Valencia)
Antonio Laguna Platero (Centro Univ. San Pablo CEU. Valencia)

+ Al mejor alumno de cada Centro

Elena de Pedro Llena (Abat Oliva. Barcelona)
Olga Bartolí Santiago (Abat Oliva. Barcelona)
M^a Luisa Granda Leach (CEU San Pablo. Elche)
María Ramírez Fernández (Universidad San Pablo CEU. Madrid)
Juan Abascal Heredero (Universidad San Pablo CEU. Madrid)
Cristina Vez Gallego (Universidad San Pablo CEU. Madrid)
Marc Alexander Kolb Grünewald (Universidad San Pablo CEU. Madrid)
María Herrera Abián (Centro de Enseñanza Superior San Pablo. Madrid)
Antonio M^a Péramo Ruíz (Centro de Enseñanza Superior Luis Vives. Madrid)
Rodrigo Núñez Carrasco (Colegio Univ. CEU-Arquitectura. Madrid)
Silvia Benito del Río (Centro de Estudios Profesionales. Madrid)
Jorge Peña Carrasco (Colegio San Pablo Claudio Coello. Madrid)
Carlos Alvarez Carreño (Colegio San Pablo Montepíncipe. Madrid)
Dolores Sánchez Prieto (Colegio San Pablo. Murcia)
Olga Ampuero Canellas (Centro Univ. San Pablo de CC. Información. Valencia)

María José Pelechá García (Centro Univ. De Estudios Jurídicos. Valencia)
María Cerneda Badía. (Colegio San Pablo. Valencia)
Juan Sánchez García (Escuela Superior de Diseño Industrial. Valencia)
Angela Jaén Contreras (Centro de Enseñanza Superior "Cardenal Spínola". Sevilla)
Pilar Sánchez-Palencia Morillo (Centro de Estudios Profesionales. Sevilla)

+ A la mejor labor docente

Francisco Valera Tabueña (Abat Oliva. Barcelona)
Eva Fernández Gómez (Universidad San Pablo. Madrid)
Antonio Galán de Mera (Universidad San Pablo. Madrid)
José M^a Castán Vázquez (Universidad San Pablo. Madrid)
M^a del Mar Sebastián de Erice (Centro de Enseñanza Superior San Pablo. Madrid)
Juan Antonio Pozo Vilches (Centro de Enseñanza Superior Luis Vives. Madrid)
Federico de Isidro Gordejuela (Colegio Univ. CEU- Arquitectura. Madrid)
Juan José Alfaro Santos (Centro de Estudios Profesionales. Madrid)
Carmen Gaztañaga Sertucha (Colegio San Pablo Claudio Coello. Madrid)
Luis Martínez - Abarca Lorán (Colegio San Pablo Montepíncipe. Madrid)
Benito Masó Rodríguez (Colegio San Pablo. Murcia)
Beatriz Ojeda Suárez (Colegio San Pablo Claudio Coello. Madrid)
Luz García Bravo (Colegio San Pablo Montepíncipe. Madrid)
Víctor Ruíz Ortiz (Colegio San Pablo Montepíncipe. Madrid)
Fátima Díaz Martínez (Colegio San Pablo. Murcia)
Consuelo García Prieto (Colegio San Pablo. Murcia)

+ A la creatividad literaria

Santiago Celestino Pérez Jiménez (Universidad San Pablo CEU. Madrid)

+ Premio Angel Herrera a la Solidaridad

Sabina Díaz Luengo (Centro Univ. San Pablo CEU- Derecho. Valencia)

ORACION

SEÑOR DIOS, PADRE NUESTRO, QUE CONCEDISTE A TU SIERVO ANGEL HERRERA UNA RIQUEZA INTERIOR EXTRAORDINARIA.
CONCÉDENOS IMITAR EL AMOR DE DIOS Y EL AMOR AL PRÓJIMO QUE TU SIERVO ANGEL PRACTICÓ EN SU VIDA.
QUE NOS COMPROMETAMOS EN LA VIDA APOSTOLICA Y EN LA EVANGELIZACION DE LA VIDA PUBLICA PARA QUE SE HAGA PATENTE LA FUERZA DEL EVANGELIO ENTRE LOS HOMBRES.
TE ROGAMOS NOS CONCEDAS POR SU INTERCESIÓN LA GRACIA QUE TE PEDIMOS...Y QUE NOS AYUDE A BUSCAR TU VOLUNTAD DIVINA EN TODOS LOS MOMENTOS DE NUESTRA VIDA. TE LO PEDIMOS POR JESUCRISTO NUESTRO SEÑOR. AMEN



Para comunicar las gracias obtenidas por mediación del Siervo de Dios Angel Herrera Oria, pueden dirigirse a la Sede de la Causa de Canonización Angel Herrera Oria: Fundación Pablo VI. P^o de Juan XXIII, 3. - 28040 Madrid (ESPAÑA). Tél. 91 553 39 23

DONATIVOS RECIBIDOS

Sonia Latre Vegas, Ignacio Guerra Reigadas, Magdalena Ortiz Zubizarreta, Carmen Cabello, Juan Felú Granell, Juan Francisco García Moreno, Lorenzo del Río Domínguez, María Teresa Domínguez González, Luisa Pollán Esteban, Carmen Serrano Zurdo, M^a Alberta, Ignacio y Luz Solar Josefina Fernández Gorordo

Un grupo de devotos de Santander están desarrollando una gran labor de animación, con el fin de recabar fondos para erigir un monumento al Siervo de Dios Angel Herrera Oria, en los aledaños de la Parroquia de Santa Lucía. Se convocó un concurso público en el que participaron varios escultores santanderinos; decidiendo, finalmente, la comisión Pro-monumento (compuesta por D. Francisco Gutiérrez Díaz, D. Enrique Campuzano Roig y bajo la presidencia del Sr. Obispo de Santander, D. José Vilaplana) seleccionar el proyecto-boceto presentado por los escultores Juan Ansútegui Rodríguez y su esposa Ana Loriente; boceto que se muestra en la fotografía adjunta y que consiste en un busto del Cardenal en bronce, en posición de sentado en una silla de piedra que sirve de pedestal.

Su inauguración está prevista para el mes de octubre, con el fin de poder recoger los fondos necesarios para sufragar el coste del monumento.

Para recoger fondos, se han organizado diversos actos de tipo cultural y de música sacra. Hasta ahora se han recogido más de un millón de pesetas de las cuales 250.000 pesetas han sido aportadas por el Banco de Santander, a las que se añadirán otras 200.000 ptas. que la Asamblea de Cantabria ha acordado conceder para la construcción del monumento al Cardenal don Angel Herrera Oria.

Quienes deseen colaborar en pro del monumento de D. Angel Herrera en Santander pueden hacerlo a las siguientes cuentas abiertas:

Oficina Principal de Banco Santander: Cuenta de Ahorro nº 0000410883 y Oficina Central de Caja Cantabria: C/C nº 0200214490



Proyecto del monumento a Herrera Oria en Santander

El día 22 de febrero, fecha que conmemora el Cardenato de D. Angel Herrera (1965), ha tenido lugar una misa en la Parroquia del Santísimo Cristo y después una reunión de devotos con el fin de intensificar en Santander, las acciones a favor de la Causa de canonización del Siervo de Dios.

PUBLICACIONES SOBRE ANGEL HERRERA

Con el fin de dar a conocer las diversas facetas del pensamiento y la acción de Angel Herrera, la Causa de Canonización ha publicado, en una edición limitada, la tesis doctoral presentada en la Universidad Gregoriana de

Roma "La verdad os hará libres (Jn 8,32) en la doctrina social, la prensa y el apostolado, según el Cardenal Herrera Oria (1886-1968), del Dr. Antonio Babra, sacerdote de la diócesis de Barcelona y profesor de Moral en la Facultad de Teología de Cataluña.

D. José Luis Gutiérrez, perito histórico en la Causa de Canonización,

está realizando una importante tarea investigadora que, hasta este momento, ha supuesto la recopilación de los X volúmenes de la Palabra de Cristo y de los Boletines de la Asociación Católica de Propagandistas (periodo 1925-1932).

FUNDACIÓN UNIVERSITARIA SAN PABLO CEU

Se prevé que para el próximo curso comience sus actividades la **Universidad Cardenal Herrera**, en Valencia. Contará entre sus instalaciones con una Sala de Conferencias, dos salas de exposiciones, Biblioteca y sala de lectura, Capilla, aulas y despachos departamentales.

Se pretende que la Universidad Cardenal Herrera sea un modelo de Universidad propio del Siglo XXI, como le hubiera gustado ser concebida por D. Angel Herrera.

Su proyecto está pendiente de la obtención del dictamen favorable por parte del Pleno del Consejo de Universidades, y también de la aprobación por parte de las Cortes Valencianas.

